

理论引领实践
推动理论创新
探索

江苏教育研究

国内统一连续出版物号：CN 32-1777/G4
国际标准连续出版物号：ISSN 1673-9094
国内邮发代号：28-365
国外发行代号：C9366
定价：20.00元

江苏省教育厅主管
江苏省教育科学研究院主办

JIANGSU
EDUCATION
RESEARCH

国家新闻出版广电总局首批认定学术期刊
人大复印报刊资料重要转载来源期刊

中国期刊全文数据库
中国知识资源总库
中国学术期刊（光盘版）
龙源期刊网 全文收录本刊
中文科技期刊数据库
超星期刊域出版平台

职业教育
2020

7/8
C

ISSN 1673-9094



9 771673 909204



扫描全能王 创建

单位	代表
苏州高等职业技术学校	万焯烽
苏州建设交通高等职业技术学校	郝云亮
江苏省吴江中等专业学校	吴旭
南通市教育科学研究院	顾志刚
江苏省南通中等专业学校	李明生
南通市旅游中等专业学校	葛刚
南通卫生高等职业技术学校	姜声扬
江苏省海门中等专业学校	徐忠
江苏省通州中等专业学校	姜汉荣
江苏省如皋中等专业学校	贾建军
江苏省如皋第一中等专业学校	曹江泉
连云港市教育局	王习娟
江苏省灌云中等专业学校	陈必军
连云港生物工程中等专业学校	沈夕泉
淮安市职业教育教学研究室	朱士玉
江苏省淮安中等专业学校	黄少基
江苏省淮阴商业学校	刘海弘
江苏省淮阴中等专业学校	吴洪军
盐城市教育科学研究院	李立尧
盐城市经贸高级职业学校	韩卫红
扬州市教育科学研究院	陈全国
扬州高等职业技术学校	陈大斌
江苏省扬州旅游商贸学校	王慧勤
镇江市教育局	徐冬元
镇江高等职业技术学校	张伟斌
江苏省丹阳中等专业学校	黄晨
江苏省句容中等专业学校	赵建康
江苏省润州中等专业学校	臧翔
泰州市教育局	秦桂明
泰州机电等职业技术学校	翁光明
江苏省泰兴中等专业学校	何晨阳
江苏省靖江中等专业学校	顾卫国
宿迁市教育局	毕进
江苏省泗阳中等专业学校	刘波

■ 区域职教巡礼

- | | | |
|----|---|-----|
| 67 | 中职工匠精神主题阅读教学存在的问题及改进策略 | 梁全德 |
| 71 | 信息化教学背景下概念图的教学策略
——以五年制高职“内科护理学”教学设计为例 | 杜培培 |
| 74 | 基于创业计划的会计课程案例教学的实践研究
——以“财务管理”课程为例 | 刘晓宇 |
| 77 | 线上教学的“盲一忙一茫” | 王彬 |
| 80 | “药物分析”教学中 STEAM 案例的设计与实施 | 杨慧 |

■ 管理论坛

- | | | |
|----|---|---------|
| 83 | 现代职教体系贯通培养项目合作机制优化研究
——基于利益相关者理论 | 姜进梅 |
| 87 | 发现教育视角下推动职业院校高质量发展的策略思考 | 翁光明 朱仁盛 |
| 92 | 教改背景下职业学校教学质量监测预警机制的构建
——以宜兴高等职业技术学校为例 | 虞志平 缪朝东 |
| 96 | 社区教育共享区域职业教育资源的行动依据与实践向度 | 吴伯军 |

■ 课题博览

- | | | |
|-----|-------------------------|---------|
| 100 | 公共突发事件下中职学校线上教学的组织实施 | 何语华 |
| 104 | 面向区域服务的高职院校教师发展中心职能定位研究 | 李俊飞 张兄武 |
| 108 | 内部质量保证体系下高职院校教学诊改的研究与实践 | 蒋丽华 |
| 113 | 中职语文阅读教学语用能力调查及对策建议 | 王正春 张慧玲 |
| 116 | 中职学生语文核心素养培育的现状、问题与对策 | 刘庆根 |

国家标准连续出版物 ISSN 1673-9094

国内统一连续出版物 CN 32-1777/G4

国内发行 江苏省报刊发行局

邮发代号 28-365

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

收款单位

江苏双元教育培训中心

国外邮发代号

开户银行

工商银行南京市龙江支行

广告发布登记编号 广登 320000000007

账号

430102411910067202

彩色制版 南京普胜印刷技术有限公司

发行部电话

025-83758247

印刷 江苏河海印务有限公司

定价

20.00 元

28-365

印刷 江苏河海印务有限公司

■ 著作权使用声明

凡向本刊投寄稿件皆被视为作者同意下述数据库全文收录，作者的著作权使用费与本刊稿酬一并支付，如不同意请勿投稿。
中国期刊全文数据库 / 中国知识资源总库 / 中国学术期刊（光盘版）/ 龙源期刊网 / 中文科技期刊数据库 / 超星期刊域出版平台

本刊选用的个别图片因地址不详未付稿酬，敬请作者与我们联系。



扫描全能王 创建



中职语文阅读教学语用能力调查及对策建议*

王正春 张慧玲

摘要: 调查中职语文阅读教学语用能力的培养现状显示:中职语文阅读教学存在重“接受本位”轻“表达本位”、重“知识本位”轻“能力本位”、重“文本内容解读”轻“文本表达方法”等问题。为此提出“寻点—品悟—表达”的对策建议,以期对应新课标理念,提高中职生的语用能力。

关键词: 语文阅读教学;语用能力;现状调查;对策建议

中图分类号: G712 文献标志码: A 文章编号: 1673-9094-(2020)07C/08C-0113-03

语文在近百年的教学中经历了多次改革,然而“语义理解、语法传授、语形识记一直都是语文教学的核心和主体”^[1]。单纯知识的识记、语言技能的训练近年来饱受人们诟病,“工具性至上”导致“泛语文”“伪语文”“非语文”“去语文”等现象的出现。为此,语文界确立和倡导语文教育的语用观,提出“让语文课回归语文本体,语文教育回归语用本体”^[2],学生学语文要能熟练地运用母语表情达意,让语文素养内化为语用能力。

一、新课标对中职语文阅读教学语用能力的要求

“语用能力”即语言文字运用的能力。在语文阅读教学的具体语境中,学生以主体性、体验性、创造性的言语实践,通过对话语的揣摩、感悟、探讨、运用,学习并获得在与自己密切相关的具体语境中说话(包括口语语用和书面语用),形成对语言文字的使用和交流能力,达成提升素养和技能

的交际目标。

2020年新颁布的《中等职业学校语文课程标准》中,将“语言的建构与运用”提到了语文核心素养中的首位,其余均以之为基础。同时,新课标将语文课程分成了3个模块、15个主题,其中“语感与语言习得”为第一个主题,新课标明确指出要将该专题贯穿于语文学习的整个过程。

由此,传统“知识型”语言学已逐步转为当前的“能力型”语用学,由机械记忆、知识理解转化为言语实践、能力迁移。语文回归本源,已成为中职语文阅读教学的重心。

二、中职语文阅读教学语用能力培养的现状调查

为了解中职语文阅读教学语用能力的培养现状,课题组向苏州相城中等专业学校、昆山花桥国际商务城中等专业学校、江苏省吴江中等专业学校三校联合发放了1789份调查问卷,共收回有效

*本文系第四期江苏省职业教育教学改革研究项目“中职语文阅读教学语用能力培养的研究”(项目编号: ZCZ35),第四期江苏省职业教育教学改革研究重点自筹项目“中职经典阅读‘二·六·四’育人体系的构建与实践研究”(项目编号: ZCZ36)主要研究成果。

收稿日期: 2020-06-08

作者简介: 王正春,苏州相城中等专业学校(江苏苏州,215131)高级讲师,主要研究方向为中职语文教学;张慧玲,昆山花桥国际商务城中等专业学校(江苏昆山,215332)高级讲师,主要研究方向为中职语文教学。



扫描全能王 创建

问卷 1721 份，对中职语文阅读教学的实施方式、教学方法等做了调查。调查发现，中职语文阅读教学语用能力培养存在以下问题。

(一) 重“接受本位”轻“表达本位”

问及“阅读教学中，哪一种活动方式你最喜欢”时，“听老师讲，按老师布置的任务学习”占 49.91%，“在老师指导下自主学习”仅占 19.29%；“你在语文课堂的参与状态”，选择“以听老师讲解为主”占 60.49%，与老师、同学之间积极互动”仅占 25.97%；调查“回答问题后，你通常会根据什么来进行自我评价”，选择“回答的内容是否与作者或老师的意思相近”的占 59.62%，“是否与教参上的标准答案相近或一致”占 13.42%，“是否准确地说出了自己想要表达的观点”占 22.37%；中职生的表达能力令人堪忧，问及“回答问题时，你能流利地表达自己的观点吗”，选择“不太流畅”的占 40.91%，“很少表达”占 21.38%。

调查发现，中职生在初中阶段学习自觉性和积极性不足，缺乏独立思考的能力和主动探究的精神。同时，受传统应试教学的影响，中职生习惯被动接受知识，存在较强的依赖性和惰性，课堂参与度不高。阅读方面过分依赖教师和答案，缺乏独特的语言感知和情感体验；表达方面未能形成良好的语感，难以准确流畅地表达自己的认识和想法。

(二) 重“知识本位”轻“能力本位”

学存在问题，多与教有关。问及“你所在班级的语文阅读课堂上，最常见的学习方法”，选择“听老师讲授”的占 56.54%，“教师根据课文提问，指定学生回答”占 23.01%，“教师提出问题或发布任务，小组合作完成”仅占 15.57%；问及“老师是否教过系统的阅读方法”，回答“系统地教过”仅占 6.39%，“没有专门教过”占 38.64%，“偶尔提到过”占 52.88%；问及“你会在写作中用到学习课文时学到的技巧吗”，选择“刚刚学过的技巧，在习作时会用”占 22.08%，“很少用到”占 63.1%，“每次习作时都会用到”仅占 7.09%。

调查发现，阅读教学课存在的问题是：重传授轻探究，重知识轻能力，缺乏情境创设，造成课堂学生“失语”现象；不注重开展“积极的言语实践活动”，学生缺乏对知识的领悟和反刍，未能学以致用；不注重对阅读方法的指导，局限于就篇论篇，缺乏比较、推敲、探究，使学生难以把握语言运用的规律，缺乏运用语言的敏感性和灵活性。

(三) 重“文本内容解读”轻“文本表达方法”

传统语文阅读教学在“教课文”还是“教语文”

上认识模糊不清，造成了课堂上肢解文本内容，却忽视了文本的语文核心价值——文本表达方法，只强调“说了什么”，不注重引导学生思考学习“怎样说出来”。问及“语文阅读课堂上，老师讲授的内容主要侧重于哪方面”，选择“字词、文章大意、修辞手法等基本知识”的占 40.15%，“品味作品的内容和人物形象”占 40.03%，而“语言表达及写作方法”仅占 6.45%；问及“老师平时会布置与课文内容有关的仿写、改写之类的片段写作吗”，回答“基本不布置”的占 56.19%，“偶尔布置”占 32.89%。

调查发现，从语用能力培养的实效而言，一是只注重知识的呈现，不注重引导学生品味语言、涵咏斟酌，感受语文之美；二是停留在识记的层面，缺乏语言表达能力的培养，使学生“有口难言”，难以准确表情达意。同时，中职生在写作方面存在问题，一是内容空洞，没什么可写的素材；二是缺乏积累，不知如何引申拓展、想象联想；三是语言贫乏，不知道如何准确生动地表达；四是缺少技巧，未能掌握写作的技巧和方法；五是缺乏个性，容易千篇一律，平淡无奇。

三、中职语文阅读教学语用能力培养的对策建议

(一) 寻点：在文本中挖掘语用能力点

首先，借助优秀传统文化积累语言材料。针对中职生学习依赖性强、表达不畅现象，教师要挖掘文本的内涵和外延，借助优秀传统文化扩充阅读容量，以专题的形式，引导学生“梳理文化常识，增加文化积累，体会中华传统文化的博大精深”，积累丰富的语料资源。以古诗文教学为例，教师可引导学生根据文本确立自主探究专题，如中国文人与“花中四君子”之精神、古人如何写愁、“伤离别”的古典诗歌意象、“诗圣”与安史之乱、“月亮”代表我的心等。通过以上拓展探究活动，开拓阅读视野，丰富学生的语言知识积累，激发其课程参与意识，并通过师生研讨交流，去除学习的依赖性和惰性。其次，利用信息资源丰富阅读形式。

“00”后中职生对网络信息资源的检索与运用得心应手。新课标中增设了“跨媒介阅读与交流”专题，学生可借助多渠道的阅读呈现，增加语料资源，丰富阅读体验，并利用信息化优势，形成“跨媒介学习共同体”，用多途径的方式替代传统单一的学习方式，促进学生积极进行语言建构和积累。最后，通过整本书阅读提高语言表达能力。新课标倡导整本书阅读，一方面可以通过师生共读，形



扫描全能王 创建



肢解文本内容，却一本本表达方法，只学生思考学习“怎样上，老师讲授的内词、文章大意、修辞，“品味作品的语言表达及写作方时会布置与课文内写作吗”，回答“基本布置”占32.89%。从实效而言，一是学生品味语言、涵留在识记的层面，学生“有口难言”，识生在写作方面存可写的素材；二是想象联想；三是语地表达；四是缺少个方法；五是缺乏个

能力培养的对策

用能力点
积累语言材料。针对畅现象，教师要挖秀传统文化扩充阅生“梳理文化常识，化的博大精深”，文教学为例，教师探究专题，如中国古人如何写愁、“伤感”与安史之乱、“月”发展探究活动，开拓积累，激发其课程，去除学习的依赖原丰富阅读形式。

源的检索与运用得媒介阅读与交流”呈现，增加语料资化优势，形成“跨方式替代传统单一语言建构和积累。表达能力。新课通过师生共读，形

成“陪伴效应”，引导学生积累素材，分享思辨，提出个性化见解；另一方面可以通过撰写读书日志、“悦”读心得、“我家论坛”等方式，分享阅读收获，培养语言表达能力和写作能力。

(二)品悟：在情境中领悟语言的旨趣

语用能力的培养不能靠灌输的方式进行，而是要将学生置于活动主体的位置，在具体的、真实的语用情境下，学生才能专注于情境的转化，积极构建语言并迁移应用。因此，教师可借助文本，创设具体的语用情境，引导学生品读、品析、品赏语言现象。一是在情境创设的手段上，可采用音乐、图片、视频、诵读、研讨等方式，激发学生联想和想象，加深对人物形象的理解，引发共鸣获得审美体验；二是在情境创设的形式上，可采用自主阅读、小组合作的方式，以任务导入，引导学生在合作过程中筛选、整合信息，强化语言感知能力。创设情境旨在引导学生深入文本，“运用体验、比较、质疑、探究等方法，仔细品味语言，揣摩语境，比较推敲”。如新课标中的“劳模精神工匠精神作品研读”专题，教师可引导学生比较传记、新闻、回忆录等不同文体的语言风格，斟酌字句并体会其语言表达效果，感受语言使用的精妙与特点，启发学生或客观报道，或主观感性，可以选择用不同的语言表达方式来体现劳模精神，从而把握语言运用的规律。

(三)表达：在活动中进行语用表达实践

从文本感受语言现象，是为了实现由阅读到表达的转化，提高语用能力和素养，让学生有话可说、有话会说。语用实践活动是实现这一目标的主要途径。一方面，活动可以为写作提供语言素材和情境，丰富学生的认知体验，能更直观地感受理解主题，触发学生的写作灵感，先言之有物，后言之有趣；另一方面，活动可以增强师生、生生互动，给学生以话语权和参与感，能改变先前课堂“你问我答、你讲我听”的被动局面。在语用实践活动中，可根据语言情境，进行任务分工、角色扮演，激发学生表达交流的愿望，引导学生在交流分享中建构语言，促使学生有感而发。新课标指出，可以通过模拟求职应聘、表演课本剧、举行读书报告会、做社会采访调查、参加公益活动等方式，寻求多种丰富有效的语言资源，增加活动体验，让学生在生活中学语文，在实践中学表达。教师要开阔语文教学视野，破除“教课文”的狭隘理念，为学生创设丰富的语用活动场景，以微写作的方式，鼓励学生有感即发，尝试个性化表达。

参考文献：

- [1] 刘仁增.语用：语文教学的价值重塑与范式重构[J].课程·教材·教法, 2014(6).
- [2] 曹明海.树立语文教育语用观[J].语文建设, 2014(6).

责任编辑：陈向阳

Pragmatic Competence in Chinese Reading Teaching in Secondary Vocational Schools: Investigation and Countermeasures

WANG Zhengchun & ZHANG Huiling

(Suzhou Xiangcheng Secondary Vocational School, Suzhou215131; Kunshan Secondary Specialized School of Huaqiao ISBP, Kunshan215332, Jiangsu Province)

Abstract: An investigation of the status quo of the cultivation of pragmatic competence in secondary vocational Chinese reading teaching shows that secondary vocational Chinese reading teaching emphasizes "acceptance basis", "knowledge basis" and "text content interpretation" rather than "expressionbasis", "ability basis", and "textual expression". The countermeasures and suggestions of "finding points-comprehension-expression" are proposed, in order to correspond to the new curriculum standards and improve the pragmatic ability of secondary vocational students.

Keywords: Chinese reading teaching; pragmatic competence; current investigation; countermeasures and suggestions



扫描全能王 创建

《江苏教育研究·职业教育版》编辑部地址：南京市北京西路77号教育科研大楼13楼1303室

邮政编码：210013

E-mail : jsjyzjb@126.com

网址（在线投稿）：www.jsjyyjzs.cn

广告发布登记编号：广登3200000007

编辑室电话：025-83758324

发行广告部电话：025-83758247



定价：20.00元



扫描全能王 创建